

**PROGETTO
LA FONTE**

BRAND IDENTITY

Una delle simbologie più ricorrenti e diffuse nel terzo settore è LA MANO, infatti il vecchio marchio della FONTE CERCHINA è un intreccio di mani che insieme formano una F.

Oggi il PROGETTO LA FONTE raccoglie un insieme di attività che si intersecano sinergicamente per realizzare un unico grande scopo:

Realizzare attività, servizi, prodotti quali supporto all'Associazione nello svolgimento della sua funzione di assistenza a ragazzi e famiglie

- **ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO**
- **COOPERATIVA AGRICOLA**
- **COOPERATIVA LAVORI ARTIGIANALI**
- **LO SPACCIO DI FATTORIA**

TYPEFACE

Bureau Eagle Bold è il font utilizzato come base di partenza per scrivere "LA FONTE"

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 | !"£\$%&/()=?^

Montserrat Bold è il font primario utilizzato per scrivere "PROGETTO" e tutte le attività, servizi, prodotti

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 | !"£\$%&/()=?^

Raleway Regular è il font utilizzato per tutti i testi ed i documenti istituzionali

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 | !"£\$%&/()=?^

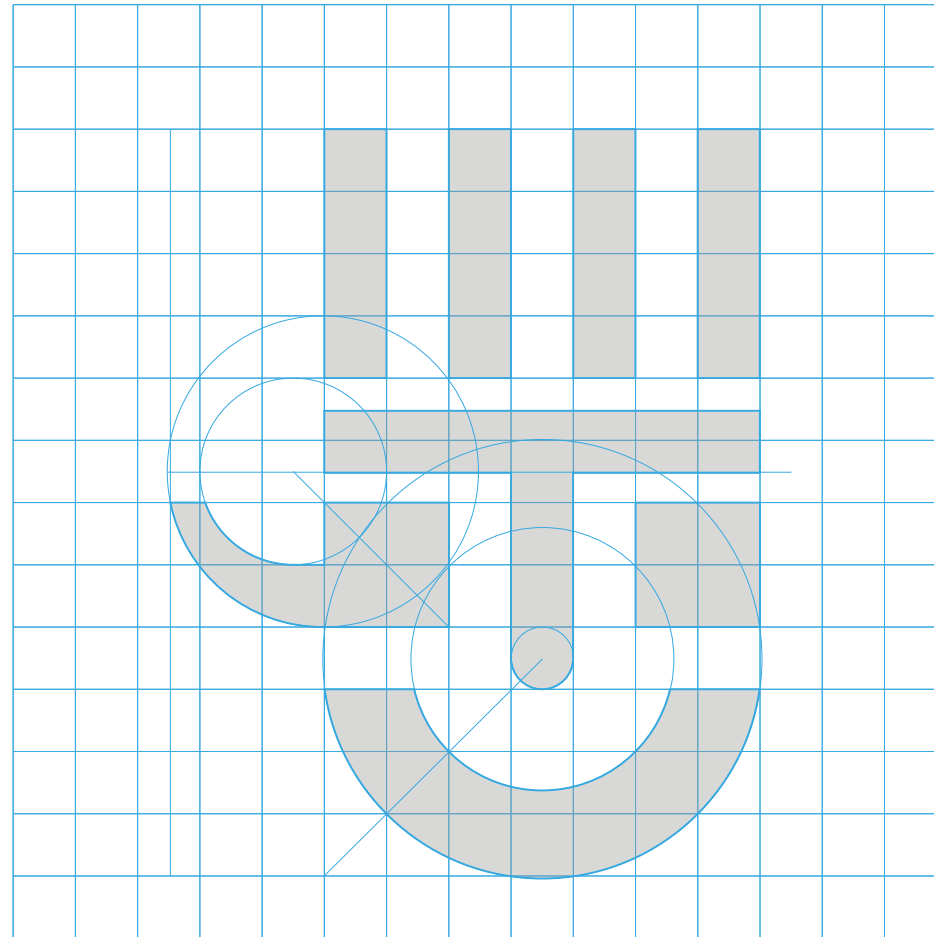
TYPEFACE



LOGO TYPEFACE

1 MODULO

x 9½

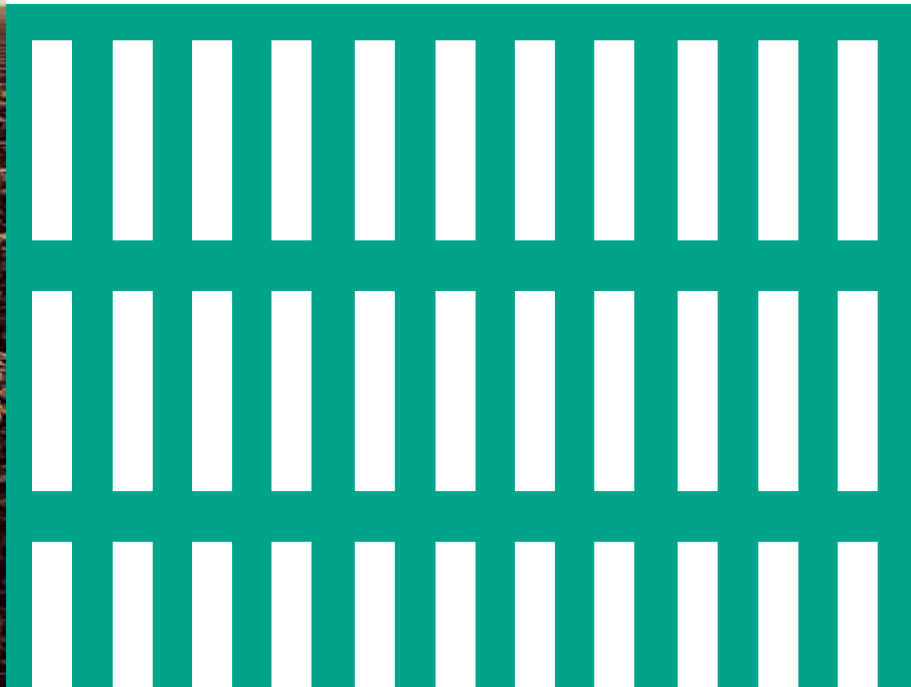


x 12



**PROGETTO
LA FONTE**
COOPERATIVA
AGRICOLA

I solchi dei campi, una linearità che qui è intesa come metodo, continuità, costanza nell'esecuzione, affidabilità. Tutti allo stesso pari, sono elementi che sanno raffigurare al meglio i 35 anni di lavoro della Cooperativa Agricola.



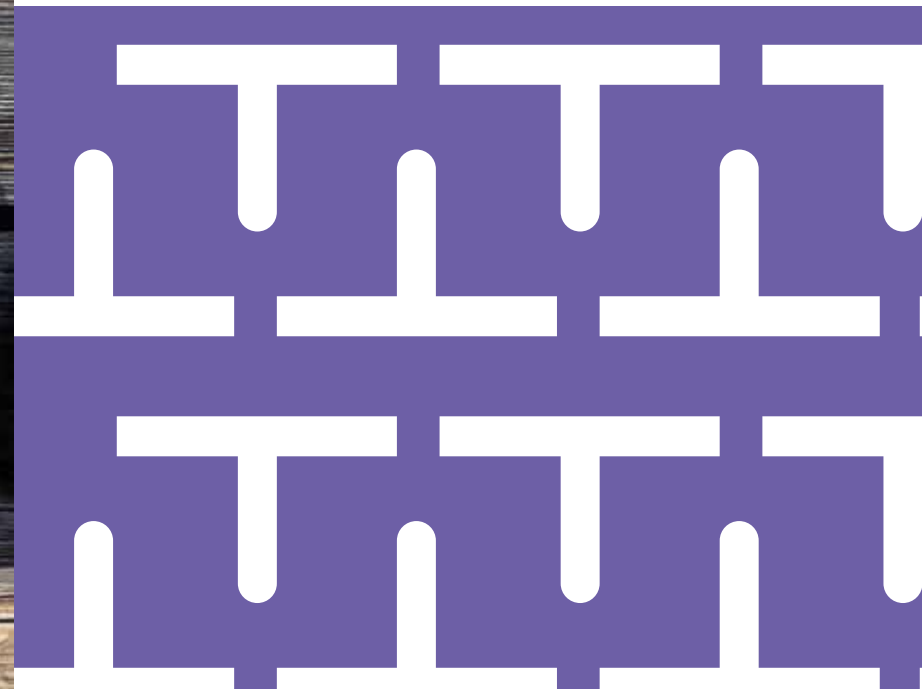
**PROGETTO
LA FONTE**
COOPERATIVA
AGRICOLA



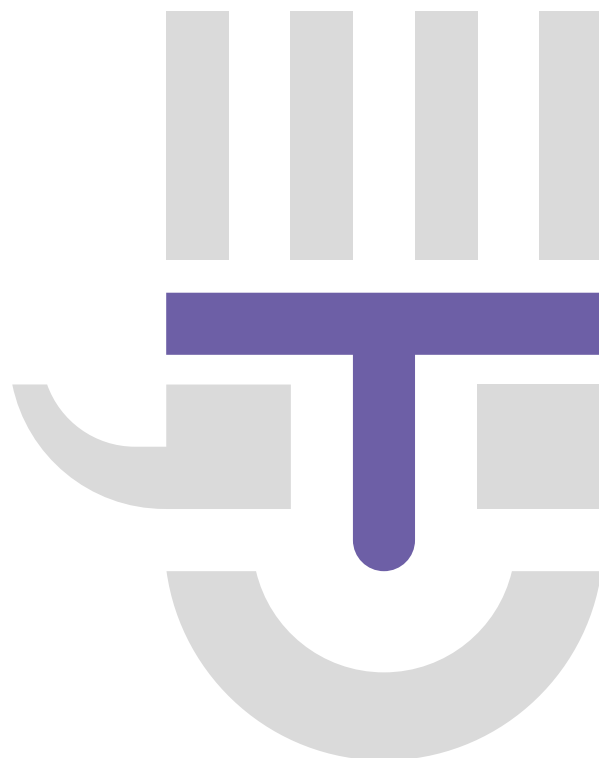


PROGETTO LA FONTE COOPERATIVA LAVORI ARTIGIANALI

Il martello, il malepeggio, la squadra a t... due tratti semplici che richiamano antichi saperi, strumenti semplici che si accompagnano al mestiere, la professionalità, il saper fare di cui si è quasi persa la traccia. Dove il lavoratore è protagonista



**PROGETTO
LA FONTE**
COOPERATIVA
LAVORI ARTIGIANALI

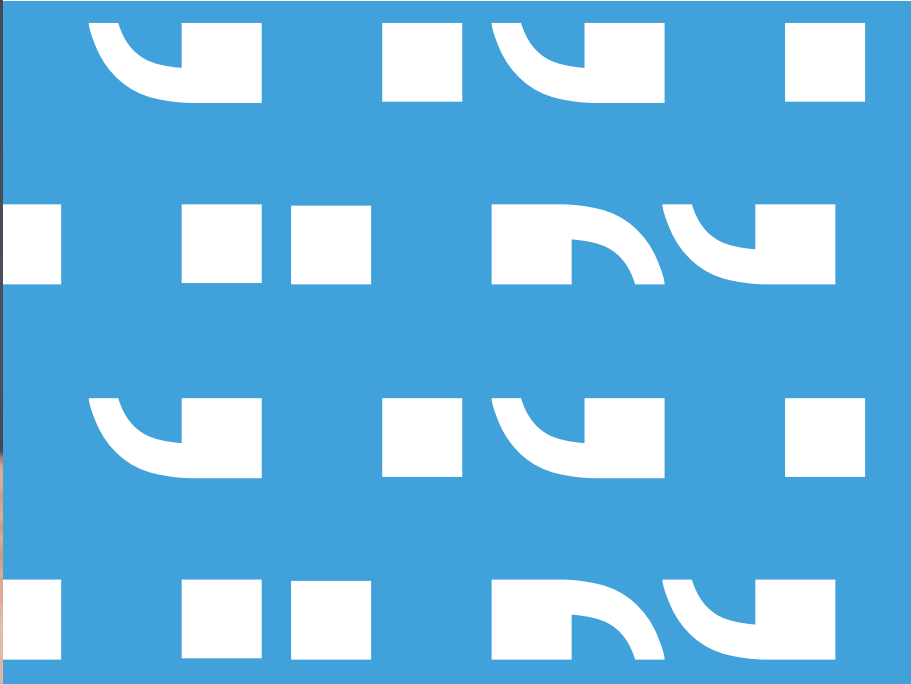




PROGETTO LA FONTE

ASSOCIAZIONE DI
VOLONTARIATO

Il punto e virgola è segno originale e distintivo. Presente nella scrittura italiana, quasi sconosciuto e inutilizzato altrove. Appare come un tratto incompiuto (non è ancora punto e non è più virgola) e invece è ricercatezza, raffinata capacità espressiva.



**PROGETTO
LA FONTE**

ASSOCIAZIONE DI
VOLONTARIATO





PROGETTO LA FONTE

LO SPACCIO DI
FATTORIA

Il semicerchio evoca i mercati dell'antica Roma, gli emicicli dei macellum popolari. E' parte del piatto da portata, la scodella, la zuppiera. O ancora, del tavolo che non ha capitavola dove ospiti e padroni di casa siedono allo stesso pari; e nessuno volge le spalle all'altro.



**PROGETTO
LA FONTE**
LO SPACCIO DI
FATTORIA

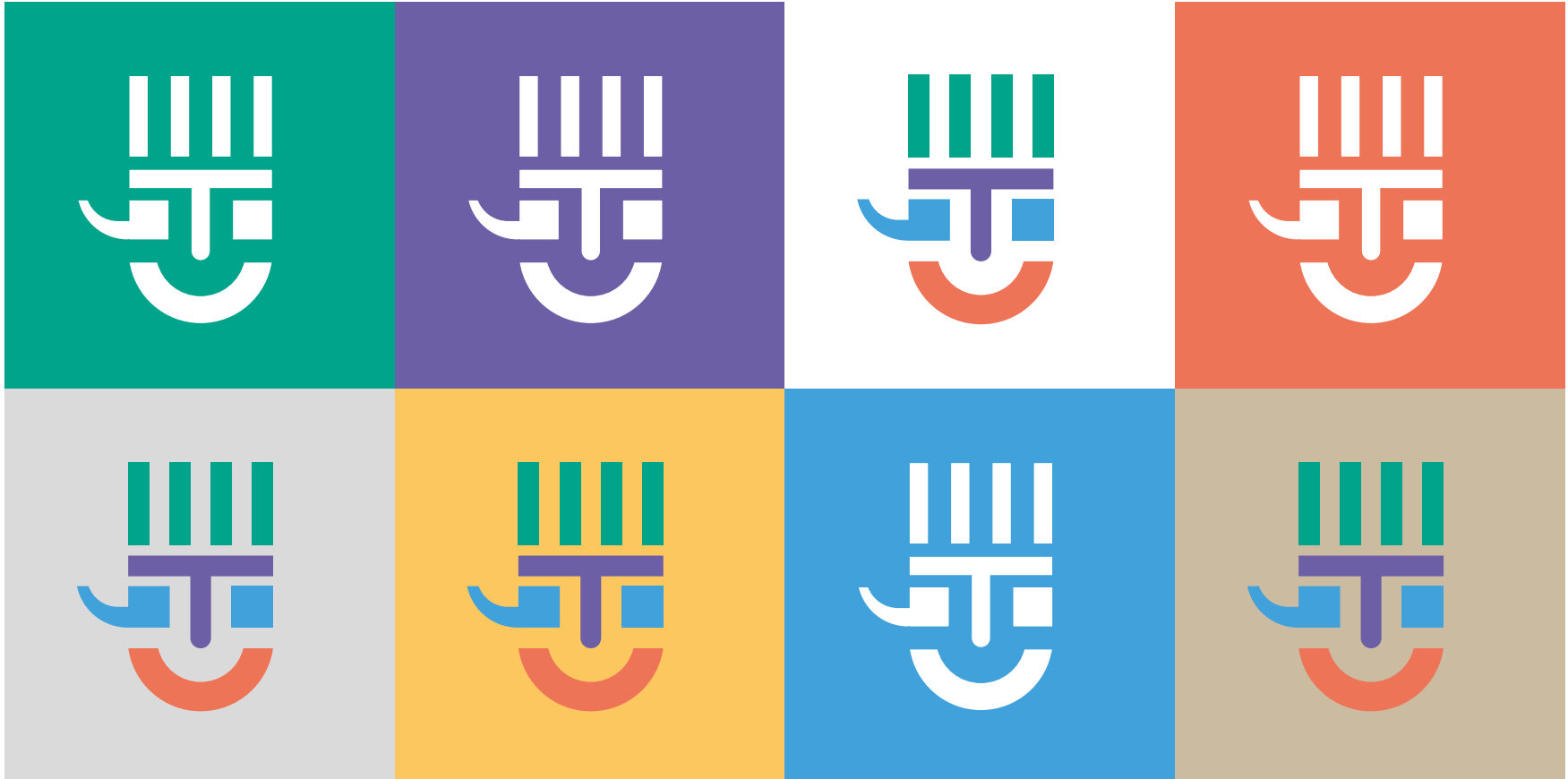


**PROGETTO
LA FONTE**

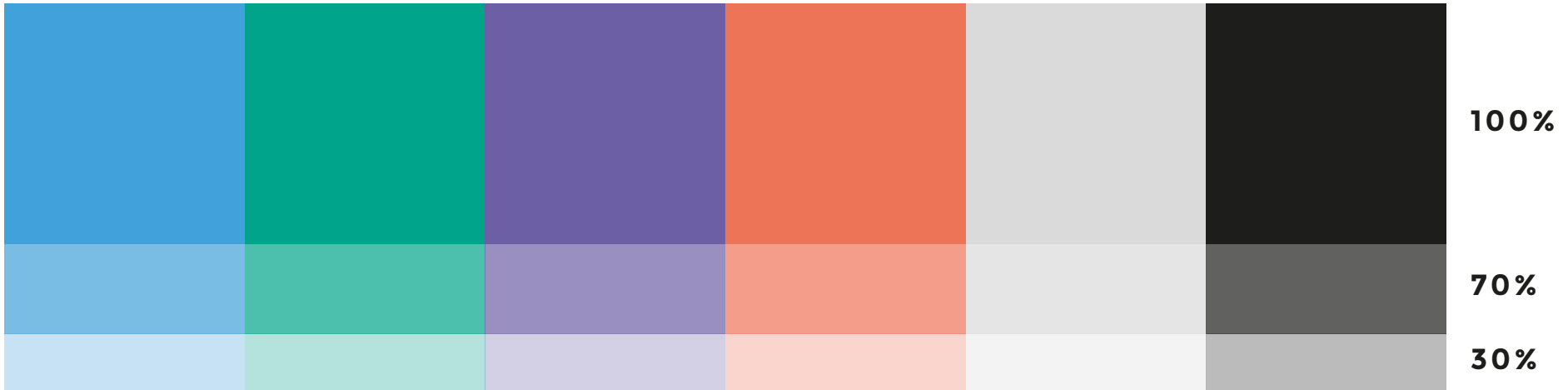


a. versione verticale
b. versione orizzontale





PRIMARY COLOR



Pantone 659

Pantone 7723

Pantone 272

Pantone 171

Cool Gray 2

Pantone Black

C: 70

C: 86

C: 58

C: 0

C: 0

C: 0

M: 21

M: 0

M: 48

M: 66

M: 0

M: 0

Y: 0

Y: 56

Y: 0

Y: 63

Y: 0

Y: 0

K: 0

K: 0

K: 0

K: 0

K: 20

K: 100

#68A0D8

#49A28A

#695FA2

#D3735A

#D9D9D9

#222222

**PROGETTO
LA FONTE**

